

Biografie

Blues Max, alias Max Werner Widmer

geboren 1951 am Bodensee

lebt als Kabarettist und Musiker in Zürich

drei erwachsene Kinder

Bühne

- Bühnenprogramm «Endlich Popstar». Im Duo mit Richard Koechli, Regie: Paul Steinmann. Tournee mit «DAS ZELT» (2009)
- Bühnenprogramm «Endlich Popstar». Im Duo mit Michael Wernli, Regie: Paul Steinmann. Tournee mit «DAS ZELT» (2008)
- Solo-Programm «scharf mit alles». Regie: Paul Steinmann (2006)
- Solo-Programm «Mensch oder Meier». Über 200 Vorstellungen (2001–2005)
- Bühnenprogramm «Lotto» Songs und Stories aus dem Dschungel des Alltags. Im Duo mit Res Neuenschwander, Regie: Paul Steinmann (2000)
- Tourneen mit dem Blues-Max-Projekt. Im Duo mit dem Gitarristen Max Lässer. Über 300 Vorstellungen im In- und Ausland (1990–1995)
- Kabarett «Hallo König». Im Duo mit Joachim Rittmeyer (1987/88)
- Zwei Solo-Programme mit Liedern, Geschichten und Clownerien (1980 und 1985)
- Zwei Rocktheater-Produktionen mit grossem Ensemble als Autor und Darsteller (1982 und 1984)
- Programm mit Liedern und Geschichten. Im Duo mit dem Gitarristen Max Lässer (1981)
- Solo-Programm mit Mundart-Liedern (1977–78)

Radio, TV

- Auftritte in verschiedenen TV-Shows: «Benissimo» (2002/2009), «Viktor's Spätprogramm», «Gala Prix Walo», «Arosa Humor-Festival», «Quer», etc.
- Regelmässige satirische Beiträge für SF1 in der Sendung «Music Scene» (2003–2005)
- Wöchentliche satirische Rubrik bei Radio 24 (1997–99)
- Satirische Beiträge für Radio DRS1 (1996)
- Wöchentliche satirische Rubrik bei Radio 24 (1994/95)
- Regelmässige satirische Beiträge für SF1 in der Sendung «Übrigens». Im Duo mit Joachim Rittmeyer (1990-1993)
- Regelmässige Aufträge für Radiosatire bei Radio DRS1 und DRS3 (1988-1990)

Tonträger

- CD «Bonus» mit satirischem Trödelpop. Sound Service (2009)
- CD «forever Bruno» mit Liedern und Geschichten. BMG Ariola (2001)
- CD «Lotto» mit Songs. BMG Ariola (1999)
- CD «stories» mit Blues-Geschichten. Zytglogge (1993)
- CD «Max-Blues-Comics» mit Songs und Stories. Zytglogge (1990)
- LP «Ehrewort» mit satirischen Liedern. Zytglogge (1980)
- LP «Zyt zum go» mit Mundart-Liedern. Zytglogge (1979)

Regie

- Regie im Kabarett-Stück «Die Lesung» von und mit Joachim Rittmeyer (1995)

Buch

- Buch: «...und anschliessend gibt es Himbeereis», Geschichten, Texte, Satiren. Haffmans Verlag, Zürich (1999)